

Cejilla 2º traste

Nuevo Mester de Juglaría
Castilla: Canto de Esperanza
Transcripción: Jesús Villarroya

Arreglo: J. A. de Mingo

Mim
Mil qui - niен-tos vein - ti - u - no-o-o-o-o,
Mal - di - tos se - an a - que - llo-o-o-o-os,
y, en a - bril pa - ra mas se - ña-a-a-as, en Vi - lla-lar - a -
que fir - ma-ron la sen - ten - ci-a-a-a, mal - di - tos se - an
- jus - ti - cian quie - nes jus - ti - cia pi - die - ra-a-a-an, en
- a - que - llos los que,a - jus - ti - ciar - qui - sie - ra-a-a-an, al
Mim
Vi - lla-lar a - jus - ti - cian quie - nes jus - ti - cia pi - die - ra-a-a-an.
que lu - cho por el pue - blo y per - dio tan jus - ta gue - rra-a-a-a.
Des - de, en - ton - ces ya Cas - ti - lla - a, no se, ha vuel - to, a le - van - ta - a - a -
En ma - nos del rey bas - tar - do - o, o de re - gen - te fa - la - a - a - az.
Siem - pre, a - ño - ran - do, u - na Jun - ta - a, o, es - pe - ran - do, un ca - pi - ta - a - a -
ar AY AY, No se, a vuel - to, a le - van - ta - a - a - ar.
az, AY AY, o de re - gen - te fa - la - a - a - az.
an, AY AY, o, es - pe - ran - do, un ca - pi - ta - a - a - an.
MI FA#SOL#
Quien sa - be si las ci - gue - ñas, han de vol - ver por San Bla - a - as, si
Si las lla - mas co - mu - ne - ras, o - tra vez cre - pi - ta - ra - a - an, cuan -
Cuan - to mas vie - ja las yes - ca, y mas du - ro, el pe - der - na - a - al, si
LA
la - as he - la - das de mar - zo - o, los bro - tes se, han de lle - va - a - ar.
to - o mas vie - ja la yes - ca - a, mas fa - cil se pren - de - ra - a - a.
lo - os pi - na - res ar - die - ro - on, aun nos que - da, el en - ci - na - a - ar.